

Утверждено приказом директора  
международного арт-центра  
«Наследие» Анашкин А.С. № 315 К от 01.002.2025 г.  
(Анашкин А.С.) /



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Ежегодного международного  
творческого фестиваля-конкурса

### **«МИР ТАЛАНТОВ»**

г. Санкт-Петербург, Россия

(прием заявок до 14 марта 2025 года включительно)



Учредитель и основной организатор проекта - **Международный арт-центр «Наследие»**.  
Партнер проекта – **концертно-продюсерский центр «Мьюзик Медиа»**.

**Сайт проекта:** <https://festkonkurs.ru/>

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Цели и задачи фестиваля-конкурса «Мир талантов» (далее – «Конкурс»):

- Поддержка самодеятельного и профессионального творчества;
  - Поощрение выдающихся деятелей самодеятельного и профессионального творчества;
  - Популяризация и развитие самодеятельного профессионального творчества;
  - Привлечение подрастающего поколения к самодеятельному и профессиональному творчеству;
  - Поиск и поддержка новых талантов.
- 1.2. Конкурсная программа реализуется в ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ (по видеозаписям и фотографиям работ), проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.
- 1.3. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

## 2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 2.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).
- 2.2. К участию в конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.
- 2.3. Все заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются до **14 марта 2025 года включительно!**

2.4. Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра <https://festkonkurs.ru/> (страница «Подать заявку»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.

- 2.5. **Каждый участник имеет возможность указать в заявке не более трёх (3) руководителей!**
- 2.6. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; социальная сеть Вконтакте. **Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). Заявки без указания ссылки на конкурсную работу не рассматриваются и не обрабатываются.**
- 2.7. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 3-х дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «СПАМ». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактными данным.
- 2.8. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере **300 (триста пятьдесят) рублей** за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ.
- 2.9. Организационный взнос оплачивается **ТОЛЬКО ПОСЛЕ** подтверждения вашего участия ответным письмом оргкомитета. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – ОПЛАТА ВЗНОСА).
- 2.10. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по

отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.

- 2.11. Итоги проекта будут объявлены на официальном сайте и в социальных сетях арт-центра «Наследие» не позднее 21 марта 2025 года. Помимо публикации итогов на сайте всем конкурсантам будут направлены письма-уведомления. Поскольку нередко письма блокируются почтовыми сервисами, в случае неполучения уведомления в установленные сроки необходимо самостоятельно посетить официальный сайт проекта для ознакомления с итоговой информацией.
- 2.12. Информация о сроках публикации наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

### 3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 3.1. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА*	ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ
<b>ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО</b>	
Народные инструменты: соло. Народные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Народный оркестр (от 12-ти человек и более)	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
Фортепиано: соло. Фортепиано: ансамбль. Фортепиано: аккомпанемент.	
Духовые и ударные инструменты: соло Духовые и ударные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Духовые и ударные инструменты: оркестры (от 12-ти человек)	
Струнно-смычковые инструменты: соло Струнно-смычковые инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Струнно-смычковые инструменты: оркестры (от 12-ти человек)	
Симфонический оркестр	
Электронные музыкальные инструменты: соло Электронные музыкальные инструменты: ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) Электронные музыкальные инструменты: ВИА Электронные музыкальные инструменты: рок-группы	
<b>ВОКАЛ</b>	
Академический вокал: соло/ансамбль Эстрадный вокал: соло/ансамбль Джазовый вокал: соло/ансамбль Народный вокал: соло/ансамбль Авторская песня	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
Хоры	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
<b>ХОРЕОГРАФИЯ</b>	

Классический танец: соло/ансамбль Эстрадный танец: соло/ансамбль Современный танец: соло/ансамбль Народный танец: соло/ансамбль Народно-стилизованнный танец: соло/ансамбль Бальный танец: соло/ансамбль	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет; 18-20 лет; 21-25 лет; от 26-ти лет; учитель и ученик, смешанная категория
<b>ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>	
Художественное слово	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет
Спектакль (для данной номинации указание хронометража при подаче заявки <b>ОБЯЗАТЕЛЬНО!</b> )	до 10-ти лет; 11-14 лет; 15-17 лет; 18-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
<b>ИЗО и ДПИ</b>	
Изобразительное искусство	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория (для коллективных работ)
Декоративно-прикладное искусство	
Фотография (1 конкурсная работа - это серия фотографий до 10 шт, объединенные единым стилем и тематикой)	
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ</b>	
Театр мод и дизайн одежды	до 7-ми лет; 8-11 лет; 12-16 лет; 17-25 лет; от 26-ти лет, смешанная категория
Видеоклипы и любительское кино	
Цирковое искусство: соло/ансамбль	

#### 4. ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри Конкурса является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат. В состав жюри входят приглашенные специалисты по всем видам искусства по номинациям из ведущих ВУЗов России, а также Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации. Окончательный состав Жюри формируется за 10 дней до начала работы конкурсной комиссии. Поименный список с указанием почетных званий и регалий членов жюри будет указан в итоговом протоколе результатов конкурса.

#### 5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 5.1. Организационный взнос оплачивается из расчета 300 (триста пятьдесят) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.2. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся информация по оплате взноса и **индивидуальная ссылка для онлайн-оплаты взноса (дополнительные способы оплаты взноса также будут указаны в информационном письме-подтверждении)**
- 5.3. Оплата взноса должна быть произведена в течение 5-ти (пяти) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника могут быть сняты с конкурса.
- 5.4. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета [info@orgkomitet-nasledie.ru](mailto:info@orgkomitet-nasledie.ru) . К реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). **Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**

- 5.5. Финансовые документы для оплаты организационного взноса перечислением через бухгалтерию предоставляются только при заявлении на конкурс не менее 3-х конкурсантов (или конкурсных работ).

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ**

- 6.1. Результаты Конкурса будут объявлены не позднее 21 марта 2025 года. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта Конкурса, а также отправлен всем участникам Конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. **Внимание!!!** Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте Конкурса.
- 6.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:
- Лауреат I, II, III степени
  - Дипломант I, II, III степени
  - Участник Конкурса
- 6.3. Все конкурсанты и их руководители независимо от занятых или не занятых призовых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители) с подписью и фирменной печатью конкурса, а также печатью и подписью членов жюри.
- 6.4. Все конкурсанты смогут получить дополнительную сувенирную продукцию конкурса при отправке оригиналов наградных документов Почтой России.
- 6.5. Отдельные конкурсанты и их руководители из числа победителей награждаются дополнительными призами и подарками от спонсоров и партнеров проекта. Призовой фонд формируется до публикации итогов. Отметка о дополнительных наградах для конкурсанта также будет отмечена в итоговом протоколе.

## **СВЯЗЬ С ОРГКОМИТЕТОМ**

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:

**График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 10:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.**

Сайт конкурса: <https://festkonkurs.ru/>

Электронный адрес оргкомитета: [info@orgkomitet-nasledie.ru](mailto:info@orgkomitet-nasledie.ru)